

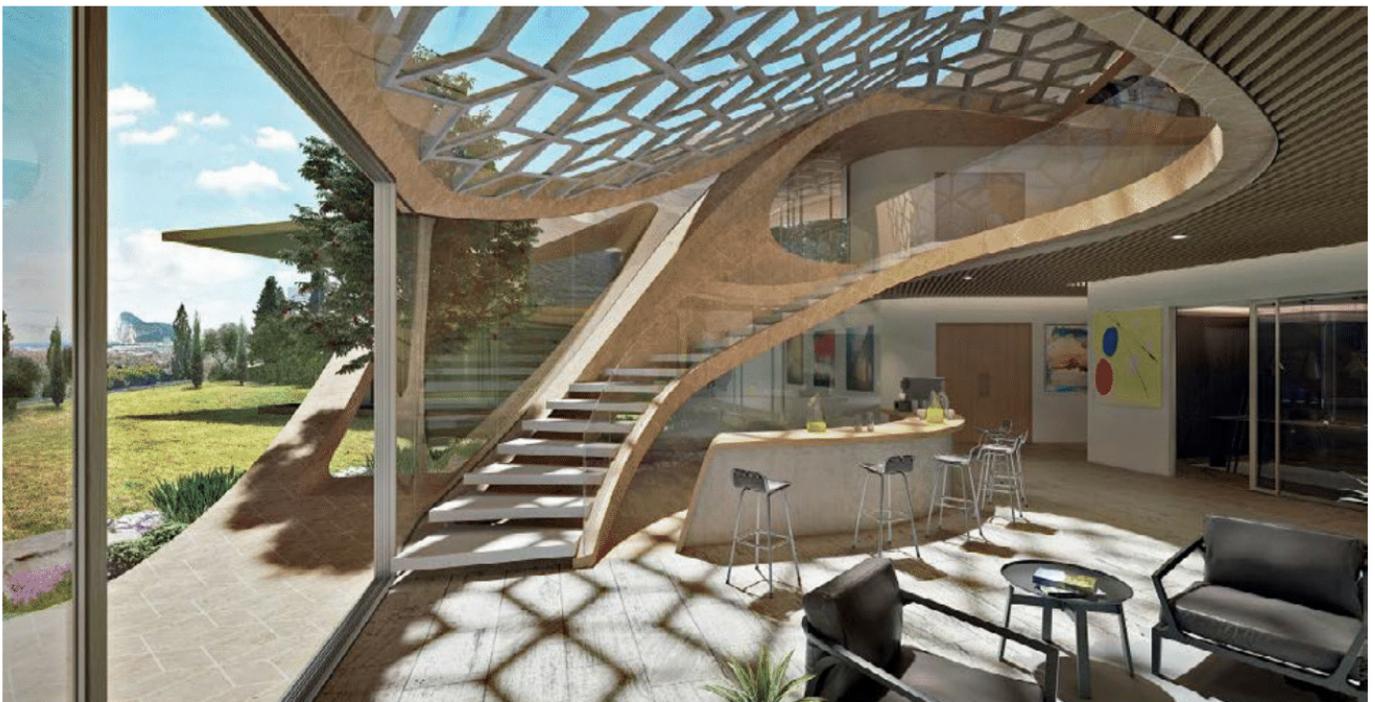


## ВЗГЛЯД ИЗНУТРИ АРХИТЕКТУРА

проект: LA RESERVA CLUB, SOTOGRANDE

Голландский архитектор Бен ван Беркель (архитектурное бюро UNStudio) и вилла по его проекту Для ван Беркеля функциональность в приоритете, так что кривые лестницы и потолки этой виллы – следствие продуманной и удобной конструкции

Сотогранде – место фантастическое. Уже приглянувшееся девелоперам, но не застроенное вдоль и поперек. Уголок невероятной красоты, откуда до Гибралтара рукой подать. В двух часах езды жемчужины Андалусии – курортные города Севилья, Херес и Кадис. Сам Сотогранде известен с 1962 года, когда здесь начали строить первые виллы и поля для игры в гольф и поло (теперь здесь каждый год проходит Кубок по поло Cartier). Здесь любили отдыхать Аристотель Онассис и Мария Каллас, сюда приезжают Тони Блэр, Антонио Бандерас, принц Гарри и уважаемые снобы из Великобритании, Северной Европы и, конечно же, Испании. В настоящее время Сотогранде активно развивается. Эта урбанизация напоминает уменьшенную копию Беверли-Хиллз. В Сотогранде вы попадаете в совершенно другое измерение. Настоящий



## Взгляд изнутри АРХИТЕКТУРА



Бразильский архитектор Марсио Коган (архитектурное бюро Studio MK27) и вилла по его проекту. Стиль Когана – дома, открытые всему миру. Покупатель этой виллы должен быть готов к открытым террасам и остеклению вместо стен



оазис на засушливом берегу Андалусии. Со всех сторон вас окружают зеленые лужайки, стройные ряды высоких пальм вдоль дороги, стены и заборы, обвитые цветущими лианами. Основной курортный и жилой центр поселка расположен вдоль эстуария реки Гуадьяро, который преобразован в роскошный порт. Катера и яхты здесь причаливают буквально к порогу дома. Столь идиллическая картина не случайна. Сотогранде – муниципалитет молодой и является реализованной мечтой Джозефа Рафаэля Мак Миккинга. Джозеф родился на Филиппинах и прошел трудный и интересный жизненный путь, меняя страны и континенты. Однажды





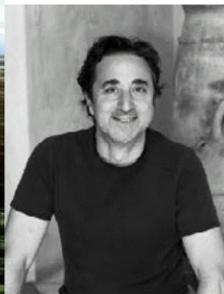
Испанский архитектор Карлос Ферратер (бюро Office of Architecture in Barcelona) и вилла по его проекту. Ферратер и здесь не отказался от любимого белого цвета, а конструкцией дома решил напомнить об истории античных театров



он оказался в Калифорнии, где стал основателем первой в мире компании, производящей магнитофоны, а в последующем видеомагнитофоны. Сколотив огромное состояние, он отправился на родину предков, в Испанию (мать Джозефа была баской), где решил построить город своей мечты – место встречи мировой аристократии. Джозеф облюбовал небольшой оазис в устье реки недалеко от Гибралтара, построил здесь гольф-поле, поле для поло, отель, первые виллы. Он пригласил единомышленников своего круга присоединиться к идее строительства идеального города, результатом чего и явился нынешний Сотогранде – самый роскошный регион Испании.



Испанский архитектор Фран Сильвестр (бюро Fran Silvestre Arquitectos) и вилла по его проекту. Виллы Фран Сильвестр строит с завидной регулярностью. Его творения, напоминающие куски рафинада, разбросаны по всему побережью Испании. Этот дом – идеи Франа, возведенные в абсолют: лучшие виды, огромные пространства и никого вокруг



Британский архитектор Филип Гумучджан (архитектурное бюро Gumuchdjian Architects) и вилла по его проекту. Самая известная постройка Гумучджана – здание Centre Pompidou-Metz – уникальный микс традиционной архитектуры и новых строительных технологий. В Сотогранде он также использовал массу инноваций, но замаскировал их под обычную виллу.

La Reserva Club Sotogrande расположен внутри курортного города Сотогранде. Это комплекс дизайнерских вилл, созданных знаменитыми архитекторами со всего мира на территории одного «поселка». Проект ведут семь архитекторов: бразильский архитектор Марсио Коган, норвежский архитектор Ян Олав Енсен, британец Филип Гумучджан, голландский архитектор Бен ван Беркель, испанцы Карлос Ферратер и Фран Сильвестр и швед Андреас Мартин Лоф. Каждый из семи архитекторов строит виллу площадью порядка 2000 м<sup>2</sup> и стоимостью около 6 миллионов евро. С самого начала La Reserva задумывался как необычный клубный поселок для на-

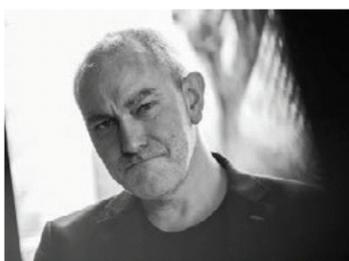




Шведский архитектор  
Андреас Мартин Лоф  
(бюро Andreas Martin-Lof  
Arkitekter) и вилла по его  
проекту. Лаконичность  
во всем: от стен  
до террасы и интерьеров.  
Это вилла для тех, кому  
есть чем заполнить  
пустоту, но не выходя  
за рамки, намеченные  
архитектором

стоящих ценителей здешней природы, тишины и спокойствия. Поэтому дома решили делать не типовыми, а по индивидуальным проектам архитекторов мирового уровня. Выбор именно этих архитекторов был связан с тем, что, во-первых, они блестяще работают с ландшафтом, во-вторых, не боятся инноваций, а в-третьих, обладают способностью изобретать, уважая традиции и окружающую среду. Каждый архитектор создает виллу

от А до Я, включая мебель, свет, текстиль и аксессуары. Безусловно, каждый владелец вправе внести изменения, но концепты вилл настолько хороши и продуманны, что вам вряд ли захочется тратить время на переделку. Внутри есть все от гаража и прачечной до винного погреба и спортивного зала. Центр каждого проекта – терраса с потрясающими видами на Гибралтар и горы Северной Африки, бассейн и ландшафт, придуманный прославленным Жаном Мюсом. История этого проекта уникальна и, скорее всего, больше никогда не повторится. Ведь собрать в одной стране, на одной площадке семь великих мастеров – уже свершение. Важно и то, что само место стало источником вдохновения, а найти второй такой же «источник» совсем не просто. ■



Норвежский архитектор  
Ян Олав Енсен (бюро Jensen  
& Skodvin Architects) и вилла  
по его проекту. Частные  
дома Енсена – это удивительные  
и сложные по архитектуре постройки,  
«затерянные» в скалах или  
лесах. Он использует много  
дерева, камин в его  
проектах – обязательный  
элемент, так что эта  
испанская вилла представляет  
собой облегченный вариант  
скандинавского шале

